

Lors de chaque nocturne, sont ouverts l'Église du Dôme (tombeau de Napoléon I^{er}) et un des départements du musée (en alternance).

Ancien, armures et armes anciennes

7 et 28 avril, 19 mai, 16 juin, 7 juillet, 4 août, 1^{er} et 29 septembre.

Moderne (de Louis XIV à Napoléon I^{er})

26 mai, 23 juin, 14 juillet, 11 août, 8 septembre.

Deux Guerres mondiales

14 avril, 5 mai, 2 et 30 juin, 21 juillet, 18 août, 15 septembre.

Historial Charles de Gaulle

21 avril, 12 mai, 9 juin, 28 juillet, 25 août, 22 septembre.

Rencontres

Dans les salles d'exposition permanente, dialoguez avec des étudiants en histoire et histoire de l'art qui vous font partager leurs connaissances et leur passion pour les collections, selon des approches esthétiques, techniques, historiques... et manipulez quelques objets ! Avec la participation de l'Association pour la Promotion du patrimoine et de l'histoire militaire.

Département Ancien

7 avril, 19 mai, 7 juillet, 29 septembre.

Département Moderne

26 mai, 23 juin, 14 juillet, 11 août.

Département des Deux Guerres mondiales

14 avril, 30 juin, 18 août, 15 septembre.

Théâtre

Suivez la compagnie de Christiane Marchewska et transportez-vous, selon votre choix, dans deux époques de l'Histoire, le XVII^e ou le XX^e s.

Europe, de Armand Jean du Plessis, cardinal de Richelieu. Cette comédie héroïque, écrite en 1640 a été adaptée pour le public d'aujourd'hui. Telle une allégorie, elle fait s'incarner les puissances européennes du XVII^e s, Germanique, Francion, Ibère, Italie, Lorraine ; sur fond d'intrigues amoureuses, des conflits naissent, des traités sont conclus, des alliances rompues, des villes conquises. Véritable morceau de géopolitique, la pièce illustre la vision que le "principal ministre" de Louis XIII avait des grands conflits en cours, mais aussi comment il voyait le retour à la paix et l'équilibre des puissances.

7 et 28 avril, 26 mai, 16 juin, 14 juillet, 4 août, 8 et 29 septembre.

Paris martyrisé, mais Paris libéré, une création théâtre-chant.

Suivez les comédiens dans les salles consacrées aux Deux Guerres mondiales. Ils vous invitent à une évocation vivante de la mémoire parisienne lors des conflits mondiaux du XX^e s., à travers les vies croisées de trois femmes marquées par l'engagement, la lutte, la trahison, la bravoure, l'espérance.

Elles nous font revivre la vie quotidienne de ce peuple de Paris que l'on dit frondeur et indiscipliné, mais qui sait s'unir pour lutter...

14 avril, 2 et 30 juin, 21 juillet, 18 août, 15 septembre.

Visites guidées

Grâce à un « parcours découverte », revivez plus de 350 ans de l'histoire de l'Hôtel national des Invalides, découvrez son étonnante architecture, et visitez l'Église du Dôme, le panthéon militaire, qui abrite, entre autres, les tombeaux de Napoléon I^{er}, Vauban, Turenne, Foch et Lyauté.

Tous les mardis.

Cinéma

À découvrir ou à revoir, les grands films de fiction américains sur le thème de la Seconde Guerre mondiale. Puis participez au débat qui suit la projection, animé par Patrick Brion, spécialiste de l'histoire du cinéma américain et responsable de la programmation du "Cinéma de minuit", France 3.

Opération Crossbow de M.Anderson (1965), avec *Sophia Loren, George Peppard* / 21 avril

Le Train de J.Frankenheimer (1964), avec *Burt Lancaster, Paul Scofield* / 12 mai

Le Jour le plus long de K. Annakin et A. Marton... (1962), avec *John Wayne, Henry Fonda...* / 23 juin

Patton de F.J.Schaffner (1970), avec *George C.Scott, Dan O'Herlihy* / 28 juillet

Mac Arthur de J.Sargent (1977), avec *Gregory Peck, Ivan Bonar* / 25 août

Enfants de Salauds d'A. de Toth (1968), avec *Michael Caine* / 22 septembre



Musée de l'Armée

Hôtel national des Invalides
129 rue de Grenelle
75007 Paris

Ligne 8, La Tour Maubourg
Ligne 13, Varenne, Invalides
RER C Invalides

Cinéma

À partir de 18h30
Auditorium Austerlitz, aile Orient
Gratuit sur réservation,
dans la limite des places disponibles
01 44 42 38 77

Théâtre

Europe,
Auditorium Austerlitz, aile Orient
De 19h à 20h30

Paris martyrisé, mais Paris libéré...

Salles du Département des Deux Guerres mondiales
De 18h30 à 20h

Tarifs : 6.50 € / gratuit pour les moins de 26 ans
Billetterie séparée
Réservations 01 44 42 35 07

Visites guidées

De 18h30 à 19h30, en français,
Accès gratuit sur inscription à l'accueil
le jour même (30 pers. maximum)
Sur présentation du billet d'entrée au musée.

Informations

Standard 08 10 11 33 99
www.invalides.org

Lors des nocturnes, fermeture des caisses à 20h15.

Tarifs d'accès au Musée de l'Armée :
6.50 € / gratuit pour les moins de 26 ans.

Librairie-boutique, cafétéria